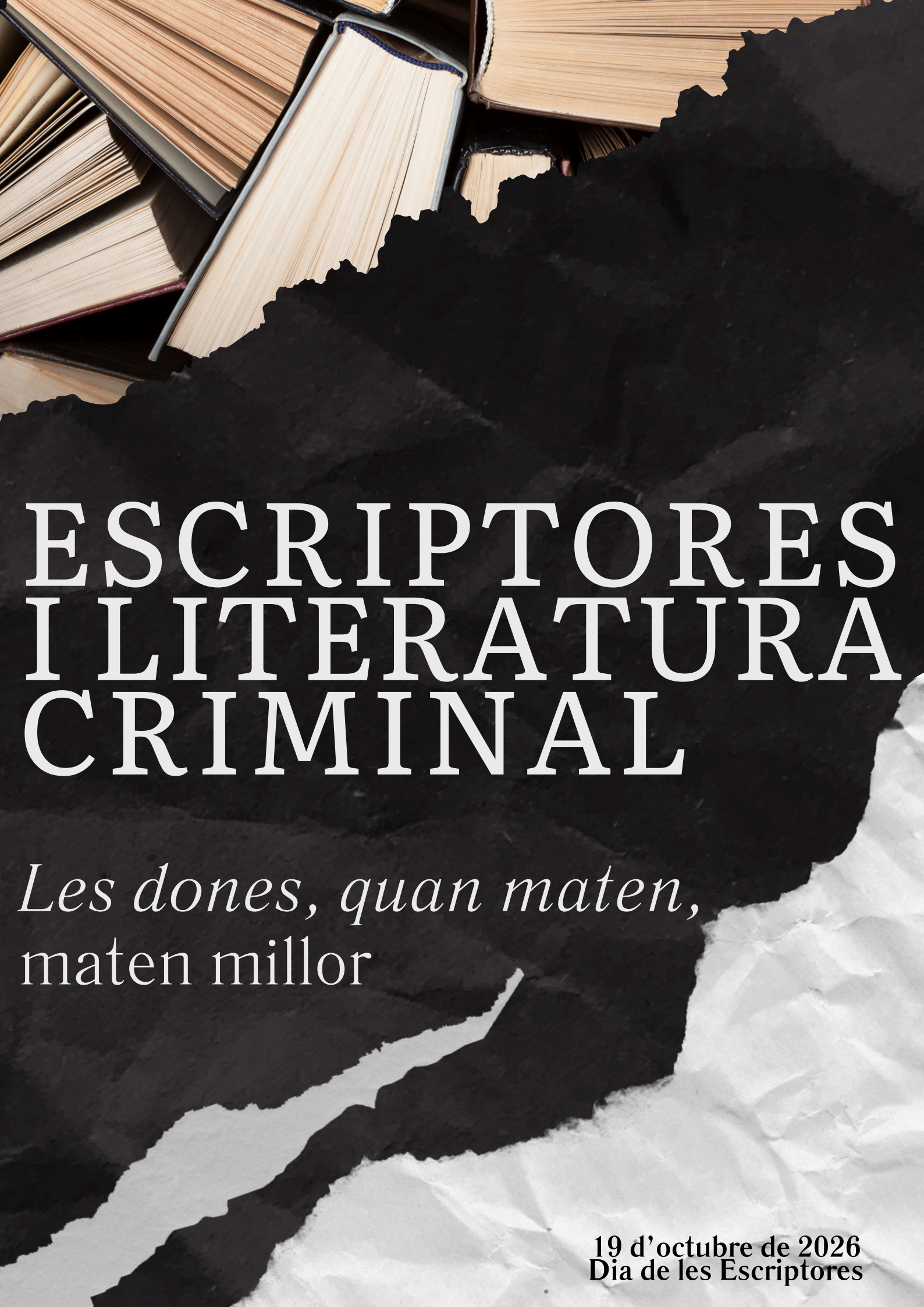




ESCRITORES I LITERATURA CRIMINAL

*Les dones, quan maten,
maten millor*

19 d'octubre de 2026
Dia de les Escriptores

Presentació

La literatura ha convertit durant segles els homes en detectius, criminals i protagonistes del gènere policíac, mentre que les dones sovint han quedat relegades a papers secundaris. Amb aquesta primera edició de la Setmana de les Dones Escriptores, volem reivindicar el talent de les autores que han revolucionat la novel·la criminal, creant personatges memorables, investigacions apassionants i crims tan intel·ligents com inquietants. Sota el lema «Les dones, quan maten, maten millor», us convidem a descobrir un univers literari en què les dones no només escriuen sobre el crim, sinó que transformen el gènere amb noves mirades, trencant estereotips i explorant les motivacions humanes amb una profunditat excepcional. Aquesta iniciativa s'emmarca en la celebració del Dia de les Escriptores, una commemoració impulsada des de 2016 per la Biblioteca Nacional d'Espanya per reivindicar la contribució de les dones a la literatura i recuperar un llegat massa sovint invisibilitzat. Durant tota la setmana, Tàrraga es convertirà en un espai de trobada per a les persones amants de la literatura criminal escrita per dones amb converses amb autores, un club de lectura i un taller d'escriptura que posaran en valor la força de les escriptores que han fet del misteri, la investigació i el crim una manera d'explicar el món. Perquè, quan les dones escriuen novel·la negra, no només canvien qui comet el crim, també transformen la manera d'entendre'l.

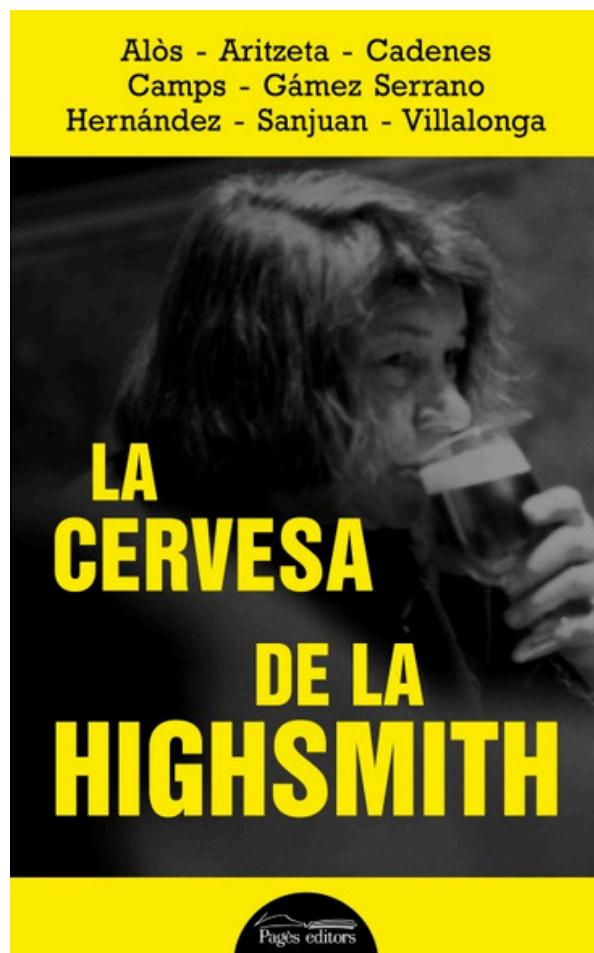
Club de lectura

Dia: Dimecres, 21 d'octubre

Hora: A les 19 h

Lloc: Biblioteca Germanes Güell
Pl. Sant Antoni, 3

Endinsa't en el món de la novel·la criminal escrita per dones en una trobada única per compartir lectures i debatre sobre els enigmes, els personatges i les trames que ens mantenen en suspens.



Per inscriure-us, us heu d'adreçar de forma presencial a la Biblioteca.

PLACES LIMITADES per ordre d'inscripció.

Modera: **Mireia Gabernet Vives**

Traductora i correctora lingüística, desenvolupa la seva activitat professional en l'àmbit de la llengua i els textos. Lectora apassionada, participa activament en dos clubs de lectura, una experiència que li ha permès aprofundir en l'anàlisi i el debat literaris. Com a dinamitzadora del club de lectura de novel·la policíaca, proposa un espai de conversa on compartir lectures, desvetllar claus narratives i descobrir noves veus de la literatura criminal en un ambient participatiu i enriquidor.



Hi haurà servei de canguratge; si el necessiteu, sol·liciteu-lo a tempsxcures@tarrega.cat indicant l'activitat i el nom i l'edat de l'infant/s.

Taller d'escriptura

Dia: Dijous, 22 d'octubre

Hora: De les 17 a les 19 h

Lloc: Biblioteca Germanes Güell
Pl. Sant Antoni, 3 (Sala Annexa)

Taller d'escriptura en el qual, en dues hores, les persones participants crearan:

- víctima
- assassí
- mòbil
- investigació

A càrrec de Raquel Gámez-Serrano

Espectora i educadora social. Ha escrit diversos llibres de novel·la, relats i assaig. És l'autora de l'activitat *Assassinat de cambra* del Museu Nacional d'Art de Catalunya. Amb *No diguis res* va guanyar el premi Millor Novel·la València Negra i amb *Malabèstia* el premi Ferran Canyameres de Novel·la. *Alguns callen, altres maten* és la seva darrera novel·la. Des de l'any 2022 és la directora del Festival de Novel·la Criminal en Català CREIXELL.CRIMS.



Cal inscripció prèvia a tempsxcures@tarrega.cat indicant nom, cognoms, correu electrònic i telèfon de contacte.

PLACES LIMITADES per ordre d'inscripció.



Hi haurà servei de canguratge, si el necessiteu demaneu-lo en el moment de fer la inscripció indicant el nom i l'edat de l'infant/s.

Vi i crims: cata de vins i literatura policíaca

Dia: Diumenge, 25 d'octubre

Hora: A les 12 h

Lloc: Antic Escorxador
C. de la Solana, 6



Taula rodona acompanyada de vins i dedicada a la novel·la criminal i de misteri escrita per dones, un gènere que ha experimentat un gran creixement en les darreres dècades i que ha permès abordar qüestions com les violències masclistes, la corrupció, les desigualtats socials o els rols de gènere des d'una mirada crítica. Tindrem una conversa distesa amb tres autores de novel·la criminal, que compartiran el seu procés creatiu, la construcció dels personatges femenins, la representació de les violències i el paper de les dones dins d'un gènere tradicionalment masculinitzat. L'acte es desenvoluparà en un ambient proper, acompanyat d'una cata de vins, afavorint la participació del públic i el diàleg directe amb les escriptores.

Moderar:

Gemma Peris Duran

Periodista, comunicadora i escriptora. Forma part de L'Oest, la Xarxa d'Informació Positiva de la plana de Lleida.

Participen:



Raquel Gámez-Serrano

Montse Sanjuan

Docent i escriptora, creadora del personatge de novel·la policíaca Anna Grimm des de 2014. Ha publicat també contes en diferents antologies i novel·les de caire realista com *Dues dones* (2020) i *La nosa* (2024). Des del 2016 forma part de la coordinació del festival de novel·la negra de Lleida El Segre de Negre.

Anna Maria Villalonga

Llicenciada en Filologia Catalana i Filologia Hispànica. Escriptora, investigadora, crítica literària i de cinema, va ser professora de literatura catalana a la Universitat de Barcelona. Ha publicat diversos llibres i nombrosos articles d'investigació, assaigs i edició de textos vinculats a la seva recerca acadèmica, que se centra en la literatura catalana moderna i contemporània. Pel que fa a la ficció, és autora de quatre novel·les i tres reculls de contes. L'any 2018 va ser designada per la Generalitat de Catalunya comissària de l'Any Pedroló, i en l'actualitat és la directora del Festival Tiana Negra.



Cata de vins:

A càrrec de



El Celler Analec és un celler familiar que va fer la primera elaboració de vi l'any 2006. El celler està situat a la població de Nalec comarca de l'Urgell (Lleida), al bell mig de la Vall del Corb.

La marca "Analec" és un nom que prové de com s'anomenava el poble durant l'edat mitjana. Tots els vins que produïm estan fets exclusivament a partir de raïm de les vinyes de la propietat. Formen part de la Denominació d'Origen Costers del Segre i dintre d'ella a la subzona Vall del Corb.





LES DONES,
QUAN MATEN,
MATEN MILLOR



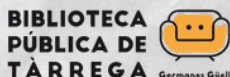
ESCRITORES

de literatura criminal

Organitza:



Col·labora:



on són
les dones?
escriptors

Amb el suport de:



CORRESPONSABLES



Generalitat de Catalunya
Departament d'Igualtat
i Feminisme

